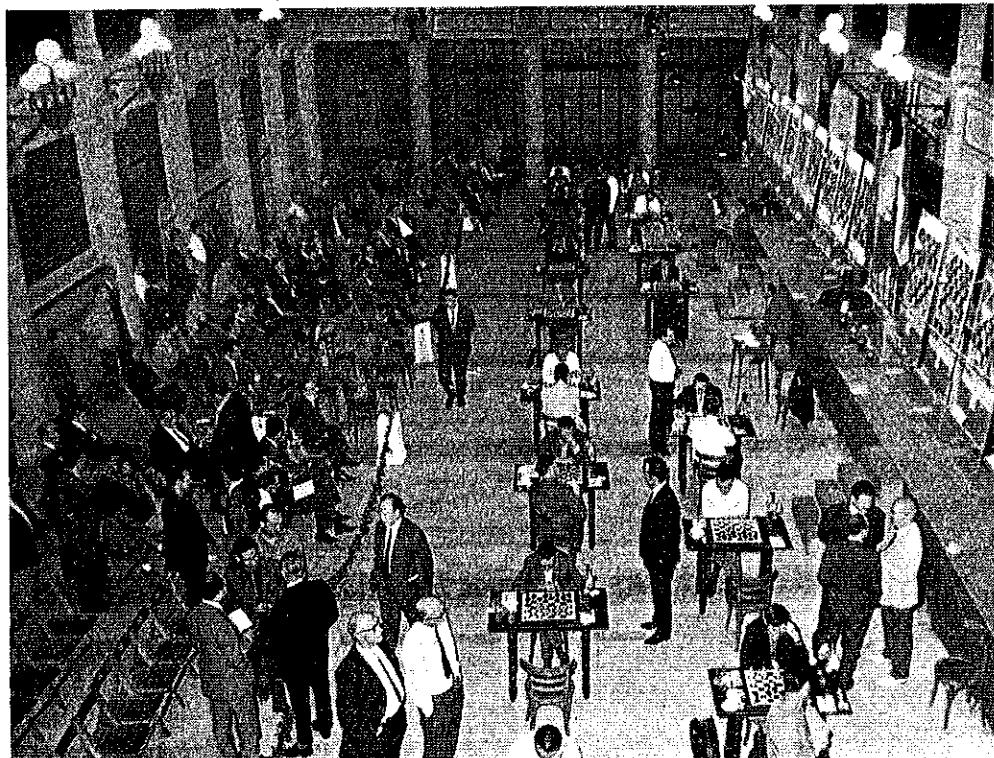


FEDERACION CATALANA
DE AJEDREZ

ESPAÑA Clasificada para la Final del Campeonato de Europa por Equipos



UNIVERSIDAD INDUSTRIAL

Escenario del Campeonato de Europa por equipos nacionales

EL C. A. BARCELONA - **Campeón de España**

VICTORIANO SORIA - **Vencedor del I Trofeo "DICEN"**

María L. Gutiérrez - **Campeona de España Femenina**

JULIA MALDONADO - **Sub-campeona**

III TORNEO INTERNACIONAL DE PALMA DE MALLORCA**BENT LARSEN** (Dinamarca) **VENCEDOR****Botvinnik y Smyslov** (U.R.S.S.) **2.^º y 3.^º****DIEZ DEL CORRAL**, Maestro Internacional

Es indudable que este tercer Torneo Internacional de Palma de Mallorca ha colocado a España en lugar privilegiado dentro de las altas organizaciones ajedrecistas que anualmente se celebran en el Mundo. La alta calidad de los participantes en esta tercera edición, supera en muchos enteros cualquier otro Torneo que nunca se haya organizado en territorio español. Nada menos que 10 Grandes Maestros, entre los cuales se encontraban dos ex campeones mundiales, acudieron a la cita en compañía de otros 6 renombrados Maestros y 2 jugadores nacionales con el título de M. N. La extraordinaria importancia del Torneo ha sido considerada por la F. I. D. E. como de Torneo A-1, con los consiguientes derechos para la otorgación de títulos de M. I. y G. M. I.

Aparte del extraordinario éxito de organización, hemos de considerar que para los españoles dicho éxito fue también muy significativo, puesto que, una vez finalizada la prueba, España contaba con un nuevo Maestro Internacional en la persona de Jesús Díez del Corral, consiguió la puntuación mínima necesaria (8 puntos) para la adjudicación de dicho título. Igualmente, Román Torán tuvo la oportunidad de revalidar su título en una de sus más completas actuaciones en esta clase de Torneos. Además, puede congratularse la organización de la extraordinaria lucha, que ha sido la tónica del certamen. Todos estos grandes jugadores, que nos han honrado con su presencia en Palma de Mallorca, han hecho alto honor a su categoría, brindándonos unas jornadas ajedrecistas que difícilmente olvidarán los que tuvieron la fortuna de poder presenciar las partidas.

El triunfo del danés Bent Larsen fue a todas luces merecidísimo, ya que siempre ocupó la cabeza de la clasificación, y si bien unas imprecisiones en las últimas jornadas pusieron peligro a su legítimo triunfo, finalmente éste le fue favorable, haciendo justicia a su extraordinaria actuación. Han sido tantos los éxitos logrados en esta temporada por Larsen que incluso se le ha proclamado el ajedrecista del año.

Sin duda alguna tenemos en Larsen un serio aspirante a la candidatura mundial, cuya hegemonía parece innaccesible a todo aquel que no sea jugador de la U. R. S. S. Magníficas actuaciones de los ex campeo-



JESÚS DÍEZ DEL CORRAL (biog.).

Nació el 6. de abril de 1933, en Zaragoza, destacando muy pronto en nuestro deporte favorito. Su actuación en el Campeonato de España celebrado en Barcelona en 1950 dejó ya entrever el gran jugador que se estaba formando. Ha sido campeón de España de los años 1955 y 1965. Participó en el Torneo de Hastings, en 1956, clasificándose en 8.^º lugar, de 17 participantes. Fue seleccionado para formar parte de nuestro equipo Olímpico en los años 1960 y 1962, así como en el Clase Benedict los años, 1960, 62, 63, 66, y 1967. Tiene terminada la carrera de Notario y precisamente sus ocupaciones profesionales lo han impedido en varias ocasiones participar en importantes pruebas y selecciones nacionales a las cuales ha sido continuamente invitado.

nes mundiales Botvinnik y Smyslov, clasificados a continuación, así como de los Grandes Maestros Portisch, Gligoric e Ivkov.

En cuanto a la actuación de los jugadores nacionales, a los que ofrecemos más amplia reseña, diremos que Román Torán, el primer clasificado nacional, tuvo, como hemos señalado más arriba, una de sus mejores actuaciones en pruebas internacionales. Sus principios, al tenerse que enfrentar en las primeras jornadas a tres de los jugadores favoritos, hubieran podido desmoralizar a otro jugador que no tuviese el temple del jugador asturiano, pero Torán supo recuperarse bien pronto y a partir de la cuarta ronda nos dejó un Torneo verdaderamente extraordinario, consiguiendo la imbatibilidad en 9 jornadas consecutivas. Su portentosa partida ante O' Kelly le valió incluso un premio de belleza. Con esta actuación en Palma de Mallorca Torán nos ha demostrado que sigue siendo un Maestro Internacional e incluso emprendedor de mayores hazañas a poco que continúe acudiendo a esta clase de Torneos importantes.

Jesús Díez del Corral, cuya biografía insertamos en estas columnas, ha tenido también un éxito extraordinario al conseguir en este Torneo el codiciado título de Maestro Internacional. Verdaderamente la meta era muy difícil de alcanzar, habida cuenta del gran número de fuertes jugadores que participaban y de la combatividad de que los mismos hicieron gala a través de las rondas de juego. Los principios de Díez del Corral fueron ya muy halagüenos y su clasificación parecía muy asegurada, pero dicha clasificación llegó a peligrar seriamente cuando nuestro compatriota, llevado siempre de su reconocida combatividad, arriesgó demasiado en algunas partidas. Afortunadamente supo rectificar a tiempo y por fin conseguir la necesaria puntuación y adjudicarse el nombramiento, nombramiento que el historial y actuaciones del jugador aragonés se había hecho justamente merecedor.

Antonio Medina, cuyo título internacional, estaba ya sobradamente revalidado, actuó en el Torneo con miras a más alto honor, y a pesar de que fue uno de los jugadores más combativos, no pudo alcanzar la puntuación necesaria para la obtención del título de Gran Maestro. Medina tuvo a lo largo del Torneo sus altos y bajos y sinceramente creemos que al final su actuación hubiese quedado mejor demostrada si hubiese conseguido un punto más en su haber, puesto que si es verdad que en alguna partida la suerte le fue favorable, en cambio en otras perdió puntos que en justicia habría merecido por su buen jugar.

Ricardo Calvo, nuestro último representante, no pudo en esta ocasión repetir su gran actuación en el Torneo Olímpico de La Habana, aunque, no obstante, dejó constancia de su temperamento, que puso en serios aprietos a más de un consagrado. Se apreció en Calvo, nuevamente, su exagerado optimismo ante algunos contrincantes, que le privó de mayor puntuación. Este exagerado optimismo a que nos referimos es un pequeño defectillo que el jugador valenciano tiene que considerar de cara a futuras empresas, y si llega a conseguir aminorarlo estamos seguros que puede llegar muy lejos. A pesar de todo, este Torneo de Palma de Mallorca habrá sido para Calvo un muy importante archivo de experiencias, que han de serle muy beneficiosos en su corta pero ya brillante carrera ajedrecista.

Terminamos nuestro muy resumido comentario sobre este magno Torneo significando la gran labor realizada por los organizadores y sus colaboradores, entre los que hemos de destacar a don Juan Casals Thomás, gerente del Hotel Jaime I, como principal organizador, y a Jorge Puig Laborda, como verdadero promotor del Torneo, y que además asumió la dirección del mismo. El señor De Graaf fue árbitro principal, y su actuación se limitó a ser mero espectador, dada la extraordinaria deportividad demostrada por todos los participantes. La organización editó diariamente un Boletín del Torneo, bajo la dirección del prestigioso colaborador del periódico «Dicen...», señor Eduardo Pérez, en donde, además de la publicación de todas las partidas, se comentaba diariamente la más interesante. En fin, un inolvidable Torneo que todos los españoles hemos de agradecer a todos aquellos que con su ayuda económica, con sus esfuerzos y con su capacidad organizadora han hecho posible.

Partidas del Torneo de Palma de Mallorca**LARSEN - IVKOV**

Inglesa

1. P4AD, P4AD; 2. C3AD, C3AD; 3. C3A, C3A; 4. P3CR, P3CR; 5. A2C, A2C; 6. 0-0, 0-0; 7. P3TD, P3TD; 8. T1C, T1C; 9. P4CD, PxP; 10. PxP, P4CD; 11. PxP, PxP; 12. P4D, P4D; 13. A4A, T3C; 14. D3C, P3R; 15. TR1A, A2C; 16. P3R, P3T; 17. A5R, R2T; 18. A1A, CxA; 19. CxC, C5R; 20. D1D, C3D; 21. C3D, P4T; 22. C5A, P5T; 23. A3D, PxP; 24. PTxP, T1T; 25. T1T, A3AD; 26. D4C, D2R; 27. C2R, C5A; 28. C4A, P4R; 29. C4P+I, R1C; 30. PxP, CxP4R; 31. D8A+, A1A; 32. A5T, P5D; 33. P4R, D4C; 34. C5.6R!, PxP; 35. DxP+, R2T; 36. T7T+, A2C; 37. T5A, A1R; 38. TxP, DxC; 39. TxA+, RxT; 40. D7R+, D2A; 41. T5C+, 1-0.

CALVO - LARSEN

India de Dama

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P4A; 4. P3R, P3CD; 5. C3A, PxP; 6. PxP, A2C; 7. A3D, A2R; 8. 0-0, 0-0; 9. P5D, C3T; 10. C4D, C2A; 11. T1R, A4A; 12. C3C, PxP; 13. CxA, PxP; 14. PxP, C2xP; 15. C4R, D3C; 16. A5C, P3TR; 17. A4T, TR1R; 18. T1AD, CxP; 19. AxC, C5A; 20. D3A, TxA; 21. TxT, C3C; 22. A3C, T1AR; 23. D5A, AxT; 24. DxA, DxP; 25. D4AD, T1A; 26. T1D, C1A; 27. P4TR, T3A; 28. T5D, D8C+; 29. R2T, D5C; 30. DxP, PxP; 31. A6D, T5A; 32. AxP, RxA; 33. TxP, P4TD; 34. T5D, P5T; 35. R3C, R2R; 36. P5T, P6T; 37. T5C, R3D; 38. T7C, R3A; 39. T8C, R4A; 40. T8D, T6A+; 41. R4A, R5A; 42. R4R, P4A+; 43. RxP, T7A; 44. T8A+, R6D; 45. T8CD, TxP+; 46. R5R, R6A; 47. T8A+, R7C; 48. T4A, P6C; 49. 0-1.

JIMENEZ - LARSEN

Alekhine

1. P4R, C3AR; 2. P5R, C4D; 3. C3AR, P3D; 4. P4D, PxP; 5. CxP, P3CR; 6. A4AD, A3R; 7. A3C, A2C; 8. 0-0, 0-0; 9. D2R, P4TD; 10. C3AD, P3AD; 11. CxC, PxP; 12. P4TD, C3A; 13. P3AD, D3C; 14. A2T, AxC; 15. PxA, P5D; 16. A6T, TR1D; 17. AxA, PxP; 18. TR1R, T4D; 19. A4A, T1AR; 20. P3CR, T4AR; 21. TD1D, D6C; 22. P4T, DxP; 23. D4R, D6C; 24. PxP, DxP; 25. T1C, DxP; 26. TxP, T4DxP; 27. D1C, TxT+; 28. DxT, D4D; 29. D1AD, C5D; 30. T8C+, T1A; 31. TxT+, RxT; 32. A6T+, R1R; 33. D8A+, D1D; 34. D4A, C4A; 35. A4A, R2A; 36. A5R, D8D+; 37. R2T, D7D; 38. D5A, P5T; 39. A3A, D7A; 40. R1C, D8D+; 41. R2T, D4D; 42. D4C, D6A; 43. R1C, P6T; 44. 0-1.

LARSEN - PORTISCH

G. D. Ortodoxa

1. P4AD, P3R; 2. C3AD, P4D; 3. P4D, A2R; 4. A4A, C3AR; 5. P3R, 0-0; 6. T1A, CD2D; 7. C3A, P4A; 8. PxP, CxP; 9. A2R, PxP; 10. AxP, P3TD; 11. CSR, DxD+; 12. TxD, P4CD; 13. A2R, A2C; 14. 0-0, P5C; 15. C1C, C4D; 16. A3C, C5R; 17. C2D, CxA; 18. PTxP, TR1A; 19. C2.4A, T4A; 20. P4R, C3A; 21. C7D, T2A; 22. CxP+, AxC; 23. P5R, A2R; 24. P3C, R1A; 25. A3A, AxA; 26. PxP, R1R; 27. T2D, T1D; 28. TR1D, TxT; 29. TxT, T2D; 30. T2A, T6D; 31. P4A, A4A; 32. R1A, R2D; 33. R2R, T5D; 34. C2D, R3A; 35. C3A, T2D; 36. C5C, P3T; 37. C4R, T4D; 38. P4T, R3C; 39. P3A, P4TD; 40. T1A, A2R; 41. T8A, T2D; 42. T8CR, P4A; 43. C2D, A4A; 44. T8AD, T2AD; 45. C4A+, R3A; 46. T8R, A2R; 47. T8CR, A4A; 48. CxP+, R3C; 49. C4A+, R3A; 50. T8R, T2R; 51. T8CD, T2D; 52. C5T+, R2A; 53. T7C+, R1A; 54. T5C, T2A; 55. C7C, 1-0.

GLIGORIC - LARSEN

India de Dama

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CD; 3. C3AD, A2C; 4. D2A, P4D; 5. PxP, CxP; 6. P4R, CxP; 7. PxP, P4R; 8. PxP, D5T; 9. C3A, DxPR+; 10. DxP, AxD; 11. A4AD, C3A; 12. 0-0, 0-0; 13. T1R, A4D; 14. A6T+, R1C; 15. A5CR, A2R; 16. AxA, CxP; 17. C4D, TR1R; 18. P4AR, P3C; 19. A5C, P3AD; 20. A1A, P4TR; 21. P3C, P4AD; 22. C3C, P5T; 23. P4A, A3R; 24. TD1D, PxP; 25. PxP, A5C; 26. TxT+, TxT; 27. R2A, C4A; 28. A2R, AxA; 29. TxA, T6D; 30. P4C, C3T; 31. P5C, C5G+; 32. R1R, C6R; 33. C2D, C7A+; 34. R1A, R2A; 35. T2A, T6ID; 36. P6R, PxP; 37. T2T, TxP; 38. T6T, C6R+; 39. R1R, C7C+; 40. R1D, CxP; 41. 0-1.

BOTWINNIK - LARSEN

Inglesa

1. P4AD, C3AR; 2. C3AR, P3R; 3. P3CR, P4D; 4. A2C, A2R; 5. 0-0, 0-0; 6. P3C, P4A; 7. A2C, C3A; 8. P3R, P3CD; 9. C3A, A2C; 10. P3D, T1A; 11. T1A, T2A; 12. D2R, T2D; 13. TR1D, T1R; 14. PxP, CxP; 15. CxC, TxP; 16. P4D, D1T; 17. PxP, TxT+; 18. TxT, AxP; 19. C5C, P3TR; 20. C4R, A1AR; 21. T7D, P4A; 22. C6D, AxC; 23. TxA, C5D; 24. TxP, AxA; 25. T7D, A6T; 26. P3A, T1D; 27. TxP+, R1A; 28. T7T, D4D; 29. R2A, D8D; 30. T8T+, R2A; 31. TxT, DxT; 32. D2A, D4D; 33. D7A+, R1R; 34. D8C+, R2D; 35. DxP+, R1A; 36. D6T+, R2A; 37. D4A+, DxP; 38. PxD, P3A; 39. A4D, P4T; 40. P4T, R2A; 41. P5A, PxP; 42. AxP, R3A; 43. A4C, R3C; 44. P4C, PTxP; 45. R3C, P4R; 46. P4R, PxP; 47. PxPC, 1-0.

Partidas del Torneo de Palma de Mallorca

GLIGORIC - BOTWINKIK

Nimzoindia

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. P3R, P4A; 5. A3D, P3CD; 6. C3A, A2C; 7. A2D, 0-0; 8. P3TD, AxC; 9. AxA, P3D; 10. PxP, PCxP; 11. 0-0, CD2D; 12. P4CD, D2A; 13. T1A, C5R; 14. AxC, AxA; 15. C2D, A3C; 16. C3C, TD1D; 17. C5T, C3C; 18. D4C, P4R; 19. P5C, P4A; 20. D2R, P5A; 21. PxP, TxP; 22. TR1D, TD1A; 23. A1R, C1A; 24. C3C, D2A; 25. C2D, P5R; 26. C1A, A4T; 27. D2A, AxT; 28. TxA, C2R; 29. C3R, C4A; 30. CxC, DxC; 31. TxP, P6R; 32. DxD, PxP+; 33. AxP, T1xD; 34. T2D, TxP; 35. P3T, P4TR; 36. P4TR, T5T; 37. T8D+, R2T; 38. T3D, T4T; 39. T3CD, P5A; 40. T3AD, TAxP; 41. TxP, TxP; 42. A4D, P4T; 43. 0-1.

LEHMANN - SMYSLOV

Picr

1. P4R, C3AR; 2. C3AD, P3D; 3. P4D, P3CR; 4. P3CR, A2C; 5. A2C, 0-0; 6. C3A, P4A; 7. 0-0, PxP; 8. CxP, A5C; 9. C42R, D2D; 10. A3R, C3A; 11. P3A, A6T; 12. AxA, DxA; 13. D1R, C4R; 14. C4A, D2D; 15. T1D, C5A; 16. A1A, TD1A; 17. D2R, C1R; 18. D3D, P4CD; 19. TD1R, P5C; 20. C1D, P4TD; 21. R1T, C4R; 22. D2R, C2A; 23. P3C, C4C; 24. A2C, T4A; 25. C3D, CxC; 26. DxG, AxA; 27. CxA, T6A; 28. D1D, C6T; 29. T2R, D2A; 30. T1.2A, T1A; 31. D5D, T4A; 32. D3D, CxP; 33. C4A, C6T; 34. C3R, P3R; 35. C4C, P4T; 36. C3R, T6A; 37. D6T, D4A; 38. R2C, T2A; 39. D8T+, R2C; 40. C1D, T8A; 41. T2D, C7A; 42. C2C, T1A; 43. D6T, C3R+; 44. R3T, T1TR; 45. T2A.2R, D4C; 46. TxC, DxT; 47. DxPD, DxPA; 48. D5R+, D3A; 49. DxD+, RxD; 50. C4A, TxC; 51. PxT, T1AD; 52. T2A+; R2R; 53. T2A, R3D; 54. P4C, PxP+; 55. RxP, R4A; 56. R4A, P5T; 57. R3R, P6C; 58. PxP, PxP; 59. T2A, T1CD; 60. 0-1.

IVKOV - DAMIANOVIC

Nimzoindia

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. D2A, P4A; 5. PxP, C3T; 6. P3TD, D4T; 7. A2D, CxP; 8. T1D, AxC; 9. AxA, D5T; 10. DxD, CxD; 11. A4D, P3CD, 12. P3CD, C4A; 13. P4C, C5T; 14. P3A, A3T; 15. P4R, P3D; 16. A3D, T1AD; 17. A2AD, A4C; 18. A3C, A2D; 19. P5R, PxP; 20. AxP, P4CD; 21. P5A, C4D; 22. AxC, PxA; 23. C2R, P3A; 24. A1T, R2A; 25. TxP, A3R; 26. T2D, TR1D; 27. TxT, TxT; 28. C4D, A5A; 29. R2A, P4TD; 30. T1R, PxP; 31. PxP, P3C; 32. P4C, T2D; 33. R3C, T2A; 34. P4T, T1A; 35. P5C, PxP; 36. PxP, T2A; 37. R4A, T1A; 38. C2A, A3R; 39. C3R, T1D; 40. T1D, TxT; 41. CxT, A6C; 42. C3R, R3R; 43. R4R, A7T; 44. R4D, A6C; 45. P4A, A7T; 46. A3A, A6C; 47. A2D, A7T; 48. A1A, A6C; 49. R3D, A7T; 50. R2A, R2D; 51. A2C, A3R; 52. A1T, A4A+; 53. CxA, PxC; 54. R3D, R2R; 55. R3R, R2A; 56. R3A, R3C; 57. R3C, P3T; 58. PxP, 1-0.

GLIGORIC - MATULOVIC

Benoni

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P4A; 3. P5D, P3D; 4. C3AD, P3CR; 5. C3A, A2C; 6. P4R, 0-0; 7. A2R, P3R; 8. 0-0, PxP; 9. PAxP, A5C; 10. P3TR, AxC; 11. AxA, CD2D; 12. A4A, C1R; 13. D2D, P3TD; 14. A5CI, A3A; 15. A6T, A2C; 16. A5C, A3A; 17. AxA, C1xA; 18. TD1R, T1R; 19. A1D, P4CD; 20. A2A, P5A; 21. P4A, P5C; 22. C4T, P6C; 23. PxP, PxP; 24. A3D, D2A; 25. R2T, C4A; 26. CxC, DxC; 27. T1A, D2T; 28. T4A, C2D; 29. TR1A, C4A; 30. TxCl, PxT; 31. P6D, D3C; 32. A4A, T2T; 33. P5R, P4TD; 34. D5D, P5T; 35. P7D, T1AR; 36. T1D, T2T; 37. P6R, PxP; 38. D5R, R2A; 39. T6D, D2A; 40. AxP+, R2R; 41. P8=D+; TRxD; 42. A4A+, 1-0.

MATULOVIC - TORAN

Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, C3AD; 3. P4D, PxP; 4. CxP, P3CR; 5. C3AD, A2C; 6. A3R, C3A; 7. A4A, D4T; 8. P3A, D5C; 9. A3C, CxP; 10. PxP, AxC; 11. AxA, DxA; 12. D3A, P3R; 13. P4TD, P3TD; 14. P4T, P4TR; 15. T1D, D4R; 16. 0-0, 0-0; 17. C2R, D4A+; 18. R1T, C4R; 19. D3C, C5C; 20. C4A, D4R; 21. T3D, P4CD; 22. P3A, A2C; 23. TxP, AxP; 24. TR1D, TD1A; 25. P5T, P5C; 26. PxP, DxPC; 27. T7.2D, D4R; 28. T4D, T6A!; 29. TxA, DxT; 30. DxT, C7A+; 31. R1C, CxT; 32. D6AR, D6R+; 33. R2T, C7A; 34. AxP, DxAl; 35. CxD, C5C+; 36. R3C, CxD; 37. CxT, RxT; 38. P5C, PxP; 39. P6T, C2D; 40. R4A, R2R; 41. P7T, C3C; 42. R5R, P3A+; 43. R4D, R3D; 44. P3C, P4A; 45. R3A, R4A; 46. R3C, P5C; 47. R2A, R5A; 48. R2C, P6C; 49. R1C, R6A; 50. R1A, P7C+; 51. R1C, R6C; 52. P8=T, CxT; 43. P4C, C3C; 54. P5C, R6A; 55. 0-1.

TORAN - DONNER

G. D. Semi Tarrasch

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P4D; 4. C3A, P4A; 5. PxP, CxP; 6. P3R, C3AD; 7. A3D, A2R; 8. 0-0, 0-0; 9. P3TD, P3CD; 10. D2A, P3C; 11. T1D, CxC; 12. PxP, PxP; 13. PRxP, A2C; 14. A6T, T1R; 15. D2D, A1AR; 16. AxA, TxA; 17. D4A, C2R; 18. C5R, C4D; 19. D2D, T1A; 20. P4AD, C2R; 21. D4A, C4A; 22. AxC, PRxP; 23. P5D, D3D; 24. T3D, TR1D; 25. T3T, P4CD; 26. T1R, P4TR; 27. D6T, T1R; 28. TxP, 1-0.

TORAN - O'KELLY

Bogoindia

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, A5C+; 4. CD2D, P4D; 5. P3TD, A2R; 6. P3R, 0-0; 7. A3D, P4A; 8. PxP, AxP; 9. 0-0, P4TD; 10. P3CD, C3A; 11. A2C, D2R; 12. AxCl, PxA; 13. PxP, PxP; 14. C4T, C4R; 15. A5A, C3C; 16. D5T, T1D; 17. C2.3A, A3R; 18. C4D, AxC; 19. PxA, AxA; 20. CxA, D5R; 21. P3C, D3R; 22. TD1R, D2D; 23. T3R, R1T; 24. P4CR, T1CR; 25. DxP+, RxD; 26. T3T+, C5T; 27. TxC+, R3C; 28. T6T+, R4C; 29. P4A+, 1-0.

TORAN - SMYSLOV

India

1. P4D, C3AR; 2. C3AR, P3CR; 3. P3CD, A2C; 4. A2R, P3C; 5. A2R, P3A; 6. P3TR, A2C; 7. 0-0, P4CD; 8. P5R, P5T, C1R; 10. C4R, C3C; 11. A4AR, A4A; 12. CD2D; 13. T1A, P3TD; 14. P4CD, PxP; 15. A2A, C1R; 16. A5C, A3A; 17. AxP, D2R; 18. C3A, P4CD; 19. C3D, C4D; 20. T1R, P4AD; 21. AxC, PxA; 22. PxP, AxA; 23. CxA, CxP; 24. D4D, C5R; 25. TxT+, TxT; 26. C3D, AxC; 27. DxA, D4A; 28. T4A, C2D; 29. C3A, P4CD; 30. P5T, T5A; 31. D3R, R1T; 32. C2R, TxP; 33. T7C, T5A; 34. D3R, R1T; 35. P3C, P5T, C4C; 25. P4AD, PxP; 26. PxP, D3A; 27. D3A, P4D; 28. P5A, C1T; 29. A6T, T1CD; 30. T5R, C2A; 31. A3D, T1AR; 32. TD1R, C4C; 33. AxC, TxC; 34. D3D, T5C; 35. P3T, T5A; 36. T1C, T1R; 37. C2R, TxP; 38. T7C, T5A; 39. D3R, R1T; 40. P4A, T1CR; 41. P5A, A1A; 42. R4D, CxP+; 43. R3D, C8A; 44. R3A, CxPC; 45. R3D, C8A; 46. C6A, CxPC; 47. P4R, T4AD; 48. C4D, T4TD; 49. R3R, C4T; 50. C3A, T6T+; 51. R2A, C5A; 52. T7C, C6D+; 53. R2C, C4A; 54. T7A, CxP; 55. 0-1.

CORRAL - DAMIANOVIC

Pirc

1. P4R, P3CR; 2. P4D, P3D; 3. C3AD, A2C; 4. A3R, C3AR; 5. A2R, P3A; 6. P3TR, A2C; 7. 0-0, P4CD; 8. P5R, P5T, C1R; 10. C4R, C3C; 11. A4AR, A4A; 12. CD2D; 13. T1A, P3TD; 14. P4CD, PxP; 15. A2A, C1R; 16. A5C, A3A; 17. AxP, D2R; 18. C3A, P4CD; 19. C3D, C4D; 20. T1R, P4AD; 21. AxC, PxA; 22. PxP, AxA; 23. CxA, CxP; 24. D4D, C5R; 25. TxT+, TxT; 26. C3D, AxC; 27. DxA, D4A; 28. T4A, C2D; 29. C3A, P4CD; 30. P5T, T5A; 31. D3R, R1T; 32. C2R, TxP; 33. T7C, T5A; 34. D3R, R1T; 35. P3C, P5T, C4C; 25. P4AD, PxP; 26. PxP, D3A; 27. D3A, P4D; 28. P5A, C1T; 29. A6T, T1CD; 30. T5R, C2A; 31. A3D, T1AR; 32. TD1R, C4C; 33. AxC, TxC; 34. D3D, T5C; 35. P3T, T5A; 36. T1C, T1R; 37. C2R, TxP; 38. T7C, T5A; 39. D3R, R1T; 40. P4A, T1CR; 41. P5A, A1A; 42. R4D, CxP+; 43. R3D, C8A; 44. R3A, CxPC; 45. R3D, C8A; 46. C6A, CxPC; 47. P4R, T4AD; 48. C4D, T4TD; 49. R3R, C4T; 50. C3A, T6T+; 51. R2A, C5A; 52. T7C, C6D+; 53. R2C, C4A; 54. T7A, CxP; 55. 0-1.

CORRAL - SMYSLOV

Robatsch

1. P4R, P3D; 2. P4D, P3CR; 3. P4AD, A2C; 4. C3AD, P4R; 5. P5D, C2D; 6. P4TR, CR3A; 7. CR2R, P4TD; 8. C3C, P4T; 9. A5C, A3T; 10. AxA, TxA; 11. D2D, T1T; 12. A3D, C4A; 13. A2A, A2D; 14. CR2R, P3A; 15. PxP, AxP; 16. P3A, D2A; 17. 0-0-0, 0-0-0; 18. R1C, R1C; 19. D5C, CR2D; 20. D7R, C3C; 21. DxT+, RxT; 22. P3CD, TR1C; 23. C5D+, CxC; 24. PRxP, A2D; 25. R2C, P4CR; 26. P3C, TD1R; 27. PxP, TxP; 28. T4T, P5R; 29. PxP, CxPR; 30. C3A, C3A; 31. C2D, T2A; 32. C4R+, R2D; 33. TxT+, RxT; 34. P5T, 1-0.

BOTWINKIK - CORRAL

India de Rey

1. P4AD, C3AR; 2. C3AD, P3CR; 3. P4R, P3D; 4. P4D, A2C; 5. P3A, 0-0; 6. A3R, P4R; 7. P5D, C1R; 8. D2D, P4AR; 9. 0-0-0, C3T; 10. A3D, C4A; 11. A2AD, P4TD; 12. CR2R, A2D; 13. PxP, PxP; 14. P4TR, P5T; 15. P5T, P6T; 16. P3CD, P4CD; 17. P6T, A1T; 18. PxP, T1C; 19. T5T, T2A; 20. P4CR, P5A; 21. AxC, PxA; 22. C4R, C3A; 23. T5C+, R1A; 24. CxP, TxP; 25. C6R+, AxC; 26. PxA, DxT+; 27. TxD, T2R; 28. CxP, T1C; 29. TxP, CxP; 30. T5A+, C3A; 31. A3D, T2.1R; 32. A5C, P3A; 33. AxP, TR1A; 34. T2A, R2R; 35. A5C, T1C; 36. T7A+, R1D; 37. T7A, 1-0.

CORRAL - IVKOV

Nimzoindia

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A2C; 4. P3R, 0-0; 5. A3D, P4A; 6. C3A, P3CD; 7. 0-0, A2C; 8. P3TD, AxC; 9. PxA, P4T; 10. D2A, P4A; 11. C2D, CxC; 12. AxC, C3A; 13. P3A, C4T; 14. P4R, PxPR; 15. R4A, T2D; 16. P5R, D5T; 17. A3R, TD1A; 18. PxP, CxP; 19. AxC, DxA; 20. P5P, PxP; 21. AxP, A3T; 22. T2A, D4C; 23. R6A, C4T+; 24. T7A, 1-0.

SMYSLOV - CALVO

India de Rey

III Torneo Internacional Palma de Mallorca

CUADRO DE CLASIFICACION

Nº	NOMBRES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	TOTAL	Sonnenb.	Clasificación	%	
1	BOTVINNIK	1	1	1	0	½	½	1	1	1	½	1	1	½	½	½	½	½	½	12½	104½	2.º	74	
2	TORAN	0	½	1	½	1	½	1	½	½	1	0	½	½	½	½	½	½	0	0	8½	8.º	50	
3	MEDINA	0	½	0	½	½	0	½	½	0	1	0	0	½	½	½	½	1	½	0	6½	51½	13.º	38
4	DIEZ DEL CORRAL	0	0	1	½	½	0	½	½	0	½	0	½	0	1	0	1	1	½	8	56½	11.º	48	
5	DAMJANOVIC	1	½	½	0	½	½	½	1	0	0	½	0	0	0	0	0	0	1	6	45½	14.º	35	
6	LEHMANN	½	½	1	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	0	0	8½	63½	9.º	50	
7	O' KELLY	½	0	½	1	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	0	0	1	0	6½	54	12.º	38
8	BEDNARSKI	0	½	½	½	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	0	0	½	44½	—	5.º	62
9	GLIGORIC	0	½	1	½	1	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	0	0	½	5½	44½	16.º	32
10	MATULOVIC	0	0	0	1	1	½	½	½	½	1	0	0	½	½	½	½	0	0	½	69½	—	7.º	53
11	DONNER	0	0	½	½	½	1	0	½	½	½	0	½	½	½	½	½	0	1	½	8	—	4.º	68
12	PORTISCH	½	1	1	1	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	0	1	½	11½	—	18.º	29
13	JIMENEZ	0	½	0	½	½	1	0	0	0	½	½	½	½	½	½	½	0	0	½	5½	—	1.º	76
14	LARSEN	0	½	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	½	½	½	½	1	1	1	13	—	1.º	76
15	TATAI	½	½	0	½	0	0	1	0	0	½	½	½	½	½	½	½	0	0	6	42½	—	1.º	76
16	CALVO	½	½	0	0	0	½	1	1	½	½	½	½	½	½	½	½	0	0	½	42½	—	1.º	76
17	IVKOV	½	1	½	½	1	1	½	1	1	½	½	½	½	½	½	½	0	1	½	10	—	6.º	59
18	SMYSLOV	½	1	½	1	½	1	½	1	1	½	½	½	½	½	½	½	1	½	½	12½	97	3.º	74

RELACION DE TITULOS DE LA F.I.D.E.

PAIS	Campeones Mundiales	G.M.I. con título vigente	G.M.I. con título cuya vigencia ha caducado	M.I. con título vigente	M.I. con título cuya vigencia ha caducado
U.R.S.S. (63)	Petrosian Botwinnik Thal Smyslov	Spassky Bronstein Keres Stein Geller Korchnoi Taimanov Averbaj Kotov Polugajevsky Suetin Antoshin Cholmov Furman Krogius Liberzon Simagin Shankovich Gipslis Gufeld Zaitzev	Flohr Boleslavsky Lilienthal Bondarevsky Tolush Vasivkov	Baguirov Chasin Gaprindasvili Illyitzky Yukovitzky Lein Nesmetdinov Ney Lutikov Osnos Savon Sergievsky Ujtelki Vladimirov Yudovich	Aronin Alatozev Bikova Dubinin Goglidze Kan Kasprian Lisitzin Makagonov Mikenas Nenarokov Novotelnov Panov Rubsava Rudenko Veresov Konstantinopolsky
YUGOSLAVIA (34)	Ivkov Gligoric Matanovic Matulovic Parma Ciric Damjanovic Janosevic	Pirc Trifunovic Udovcic	Bertok Bogdanovic Bukic Karalaic Kozomara Kurajica Maric Marovic Mestrovic Mihailiziczin Milic Minic Musil Nikolic Rabar Smederevac Vukic	Burasevic Fuderer Nedekovic Puc Vidmar Vukovic	
HOLANDA (15)	Euwe	Donner	Barendregt Bouwmeester Henneberke Kuijpers Langeweg Van den Berg Van Geet Van Scheltinga Zuidema	Cortlever Kramer Muhring Prins	

Febrero 1968

Boletín F. C. A.

Núm. 16

RELACION DE TITULOS DE LA F.I.D.E.

PAÍS	G. M. I. con título vigente	G. M. I. con título caducado	M. I. con título vigente	M. I. con título caducado	PAÍS	G. M. I. con título vigente	G. M. I. con título caducado
Hungría (2)	Portisch Szabo Barcza Lengyel Bilek Barczay		Dely Flesch Forintos Haag Honfi Kovacs Navarovsky Sandor Szilagy Csom	Bely Florian Kluger Szily Vajda	Bulgaria (9)	Bobotsov Padevsky Tringot	
					Rumania (8)	Georgiu	
			↓ 6	↓ 5		↓ 3	
Estados Unidos (20)	Fischer Reshevsky Benkő Evans R. Byrne		Fine Kashdan Lombardy Bisguier Rossolimo	D. Byrne	Dake Denker Horowitz Knoch Koltanovsky Ed. Lasker Sherwin Weinstein Whitaker	Dinamarca (4)	Larsen
				↓ 1		↓ 1	
				↓ 9			
Argentina (20)	Najdorf Panno Pilnik		Eliskases Gulmard Rosetto	Julio Bolbochan	Becker Bielicki J. Bolbochan Frydman Michel Palau Pelikan Pleci Schweber Wexler	España (4)	Pomar
				↓ 4		↓ 1	
				↓ 10			
R. F. A. (16)	Uncicker L. Schmid Darga		Sämlisch	Pfleger Lehmann Teschner	Ahues Brinckmann Gilg Heinecke Kieninger Pfeiffer Reillstab Rödl P. Schmidt	Austria (5)	O'Kelly
				↓ 3		↓ 9	
				↓ 8			
R. D. A. (10)	Uhlmann Pietzsch		Fuchs Hennings Liebert Malich Zinn	R. Keller Koch K. Richter	Inglaterra (7)	Robastch	
				↓ 5		↓ 1	
				↓ 3			
Checoslovaquia (12)	Kavalek Hort Pachman		Filip	Jansa Kozma	Suiza (8)		
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 1			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 1			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
				↓ 6			
				↓ 3			
				↓ 2			
		</					



COOPERADORES de la F. C. A.



La F. C. A. Informa:

NUEVA REGLAMENTACION DEL CAMPEONATO DE CATALUÑA

(Semifinal del Campeonato de España), para la temporada 1968-69

Con la recepción de este Boletín número 16, nuestros Cooperadores habrán recibido ya la mitad de los correspondientes a la tercera fase de nuestra publicación y, sin embargo, nosotros tan sólo hemos recibido la cantidad correspondiente al 10 % del total de las suscripciones. Naturalmente nos hacemos cargo de que muchos de nuestros asociados no están al corriente, la mayoría de veces por olvido, de su situación de abono con el Boletín y por ello y para su total conocimiento, relacionamos a continuación los nombres de nuestros suscriptores que han abonado ya la cuota correspondiente a esta tercera fase a que nos referimos y que son (por orden alfabético): Agut, Club; Agut, Ramón; Alborós, Francisco; Almirall, Vicente; Alonso, Alfonso; Alvarez, Carlos; Amenos, José; Armengol, José; Arnau, Mercedes; Arregui, Carlos; Badosa, Laureano, Barange, Alberto; Barcelona, C. A.; Bargaldo, José; Burges, Emilio; Calduch, Joaquín; Calvo, Rafael; Capella, Salvador; Cleries, Jaime; Colonia Güell, U. C.; Comas, Martín; Comas, Miguel; Chalmeta, Mateo; Delegación del Pändes; Donlo, José; Durán, Juan; Federación Sevillana; Federación Valenciana; García, Julián, García, Gregorio; Gauchia, Vicente; Gil, Joaquín; González, Salvador; Heras, Félix; Jordi, Luis; Llusá, Jaime; Margarit, Juan; Moncunill, Ramón; Muntanér, Joaquín; Oliart, Juan; Paredes, Miguel; Pena, Alberto; Peregrina, Pedro; Picala, Pujol; G. Plana, Luis; Prados, Luis; Roca, José; Rodó, Jaime; Romagosa, Juan; Sampedor, C. A.; San Feliu, U. C.; Sansense, P. A.; Sererols, Juan; Subirats, Antonio; Subijats, Juan; Thomas, José; Tortosa, C. A.; Tresserra, José; Xufre, Lorenzo. (Esta relación ha sido confeccionado el día 12 de enero y no figuran en ella los que abonaron su suscripción después de la citada fecha).

Por consiguiente todos nuestros asociados que no figuren en esta relación tienen aún pendientes de abono su correspondiente cuota de suscripción.

Una vez más tenemos que insistir sobre la absoluta necesidad de que nos hagan llegar las cantidades de las suscripciones, cantidades que nos son muy necesarias para hacer frente a los gastos que en cada edición ocasiona el Boletín. Para ello pueden utilizar el sistema de Giro-Postal para aquellos asociados que residan fuera de Barcelona y para los de la Ciudad ello resulta aún más fácil, ya que sólo tienen que acudir a nuestras oficinas cualquier día laborable (excepto sábados) de 7,30 a 9 o bien, si lo prefieren, entregar la cantidad al Sr. Delegado del Club para que se ocupe de ello en una de sus acostumbradas visitas a la Federación.

Quedamos pues con la seguridad de que podremos contar con su valiosa colaboración que nos facilite nuestra tarea.

NUEVA REGLAMENTACION DEL CAMPEONATO DE CATALUÑA

(Semifinal del Campeonato de España), para la temporada 1968-69

A partir de la mencionada temporada 1968-1969 el Campeonato de Cataluña (semifinal del Campeonato de España) se jugará por el sistema de Liga (todos contra todos) a una sola vuelta y los días de juego serán días festivos por las mañanas.

Para su iniciación, participarán todos los Maestros Nacionales e Internacionales que lo deseen y los seis primeros clasificados del Campeonato 1967-68 que no tuviesen dicho título. Este campeonato empezará en las mismas fechas que los de las demás categorías y los seis últimos clasificados descenderán nuevamente al campeonato de Preferente, con la excepción de los Maestros Nacionales que hubiesen obtenido una puntuación mínima del 35 %. Los M. N. que, al participar, no hubiesen obtenido esta puntuación mínima, perderían su derecho a jugar la semifinal del Campeonato de España en la temporada próxima y por consiguiente solamente podrían obtener dicho derecho a través del campeonato de Preferente. No obstante, los M. N. que no participasen en dicha semifinal, por las causas que fuesen, no perderían su derecho a futuras participaciones.

En el momento de cerrar la inscripción de los participantes a la semifinal del Campeonato de España, si el número de ellos fuese inferior a 16 participantes, dicho número podría ser cubierto por los inmediatos clasificados del Campeonato de Preferente de la temporada anterior.

Las posibles ausencias de M. N. en una temporada, podría acarrear en la siguiente, caso de inscribirse todos, un número suficientemente grande como para formar dos grupos y una fase final. (Esta posibilidad está ya prevista y acordada en las demás semifinales nacionales.)

TEMPORADA 1967-68

(De arranque para la nueva reglamentación)

En esta temporada 1967-68 la semifinal del Campeonato de España y el Campeonato de Preferente se jugará en una misma y única fase bajo las normas del Sistema Suizo a 10 ó 12 rondas. Los seis primeros que no posean las categorías de M. I. o M. N. quedarán automáticamente clasificados para la semifinal del Campeonato de España de la siguiente temporada. Los M. N. que participando en este Campeonato 67-68 no quedasen clasificados entre los seis primeros, conservarán, no obstante, su derecho a participar en dicha semifinal 68-69 en las condiciones expresadas.

NOVEDADES TEÓRICAS

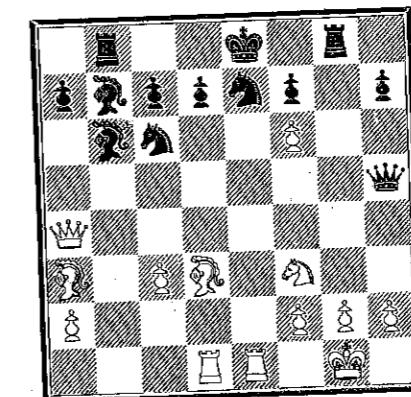
POR
Francisco Ballbé

(9)

Anderssen tenía razón

(La inmortal "siempre viva";
Anderssen - Dufresne, Berlín 1852)

25. TxC, D5T+; 26. R1C, AxA; 27. T3R, D4C+; 28. R2A, D5A+; 29. R2R, A6A+ gana.

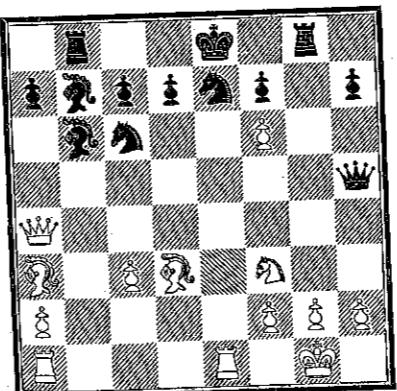


19...., DxC.

(1) 19. ..., T5C; 20. A4A, D4AR; 21. TxP, RxT (no 21. ..., DXT); 22. TxC+, Cxt; 23. AxP+ gana; 22. C5R+, R1A; 23. Cxt, C4D; 24. D1D, C1D; 25. A3D! (25. T5R, AxP+; 26. R1T, C5A gana), D5A (si 25. D2D; 26. C5R gana); 26. T4R, CxPAD; 27. TxD, CxD; 28. A5A+ gana.

(2) 19. ..., T5C; 20. P4A, T5A; 21. D5C, D3T; 22. A5A, DxP; 23. TxP (no 23. AxP+; 24. AxC, AxA; 25. AxC+, DxA; 26. DxA, D3A gana), R1A; 24. T1xC, R1C; 25. AxP+, RxA; 26. TxP+, Dxt; 27. TxD+, TxT; 28. C5C+, R1C; 29. Cxt, RxC; 30. D5A+, R1R; 31. D6R+, R1D; 32. A1A, A4A; 33. D5D+, A3D; 34. P5A gana.

(3) 19. ..., T5C; 20. P4A, T5A; 21. A6C, DxA (si 21. ..., D5C; 22. A5T, D4A; 23. AxC gana; y si 21. ..., AxP+; 22. R1A, D5C; 23. TxC+, Cxt; 24. AxP+, RxA; 25. C5R+ gana); 22. TxC+, R1A; 23. T7X, PD+, R1R; 24. T7R+, R1A; 25. TxPAD+, R1C; 26. TxA gana.



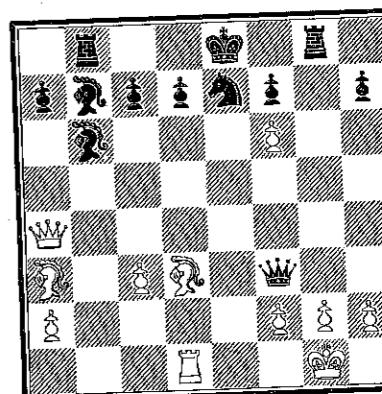
19. TD1D, ...

Correcta, o no, una de las jugadas más extraordinarias de la historia del ajedrez.

(1) 19. A4R, D6T (no 19. ..., P4D; 20. AxPD, DxA; 21. TD1D gana o 19. ..., T5C; 20. D2A gana); 20. P3C, TxP+; 21. PxT, DxP+; 22. R1T, AxP; 23. T2R (gana Lasker), C5DII; 24. TxA (6 24. DxP!, D6T+; 25. C2T, CxT; 26. DxT+, C1A gana), CxC;

20. TxC+, Cxt.

(1) 20. ..., R1D; 21. TxPD+, R1A (si 21. ..., RxT; 22. A5AR+, R1R; 23. A7D+, R1D; 24. AxC+ gana; y si 21. ..., R1R; 22. T7R+, R1D; 23. A2R+ gana); 22. T8D+, RxT (si 22. ..., Cxd; 23. D7D+; 24. A5A+ gana); 23. A2R+ (o también 23. A5A+, DxT+; 24. DxD+, C5D; 25. P3Cl gana), C5D; 24. AxD, AxA; 25. P3C (y no 25. TxC, AxT; 26. DxA+, R1A; 27. D3D!, AxP; 28. P3A, A6T+; 29. R2A, T3CD; 30. DxP, T7C+; 31. R3R, A3R Loewenstein), AxT; 26. DxA, P4A; 27. PxC, PxP; 28. AxT; 26. D4T+, R2D (no 28. ..., R1R; 29. D4T mate; y si 28. ..., R2A; 29. D2A+ gana); 29. D4T+ gana.



21. DxPD+, RxD; 22. A5A+, R1R; 23. A7D+, Rinden.

1. Una innovación catalana en la Defensa Francesa (Sistema Nimzovitch-Línea Wade). Boletín número 7.

2. La línea Reti-Mechkarov en la Apertura Española (Sistema Jaénish-Variante Dyckhoff). Boletín número 8.

3. Novedades de Spassky y Geller en el Gambito Marshall (Variante 9. ..., CxP; Línea 7. ..., C3A). Boletín número 11.

4. Petrosian renueva el título con una Defensa Nimzovitch (Sistema Rubinstein-Variante Moderna-Línea 7. ..., C3A). Boletín número 11.

5. Actualizando ideas de Rohlik en la Variante Traxler (Defensa de los Dos Caballos-Sistema 4. C5C). Boletín número 12.

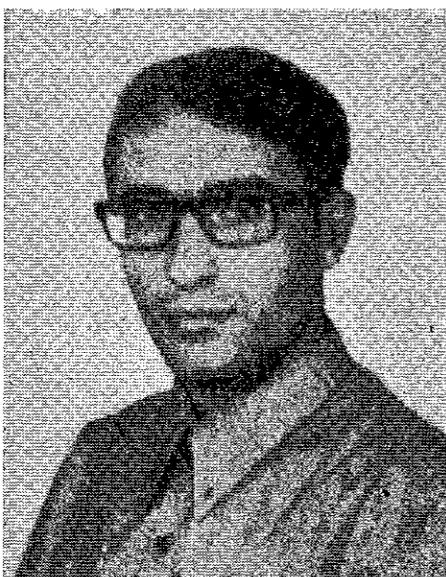
6. Confesando algunos secretos sobre el Gambito Belgrado (Variante 5. ..., CxP-Línea 12. ..., A2C). Boletín número 13.

7. Gambito de Rey 1967 (Contragambito Falkbeer-Sistema 4. P3D). Boletín número 14.

8. Novedades en la Defensa Indo-Boni Moderna (Sistema 5. P4AR-Línea 9. ..., P4CD). Boletín número 15.

XXXII CAMPEONATO INDIVIDUAL DE ESPAÑA

ANGEL FERNANDEZ (Canarias) **CAMPEON**
ANTONIO MEDINA, SUB-CAMPEON

**ANGEL FERNANDEZ**

Palma de Mallorca ha sido el escenario del XXXII Campeonato de España Individual jugado entre el 14 de octubre al 2 de noviembre. De acuerdo con las nuevas modificaciones de dicho Campeonato, en total han sido 17 los jugadores participantes en representación de semifinales nacionales y regionales. El triunfo final ha sido para el jugador Angel Fernández, de la Federación Canaria, que se ha colocado delante del casi compacto grupo catalán. Sin quitarle méritos al jugador Fernández, hemos de convenir en que el título conseguido ha tenido mucho que ver con la actuación de dichos catalanes, que han sido los que han restado más puntos al subcampeón Medina (Anguera y Pérez fueron los únicos que vencieron al Maestro Internacional), lo que pone de manifiesto, una vez más, la deportividad de los jugadores de Cataluña, que en los Torneos Nacionales siempre actúan de cara a sus propias posibilidades, sin perjuicio de que los títulos vayan a parar a otra Federación. Repetimos que, a pesar de ello, hemos de considerar que el triunfo del jugador canario es a todas luces merecidísimo y que su Torneo fue muy bueno, habiendo perdido solamente una sola partida (Medina). Antonio Medina, que partía como principal favorito, tuvo que conformarse al final con el subcampeonato, y sinceramente creemos que en esta ocasión el jugador catalán ha desperdiciado una de las mejores ocasiones para la consecución del título nacional. Todos sabemos que la principal característica de Medina es su extraordinaria combatividad y deseos de victoria, pero en este Torneo Medina ha hecho exceso de estas virtudes y por ello ha dejado escapar un triunfo que a la mitad del Torneo todos daban por descontado; de haber jugado algunas partidas con la natural prudencia queaconsejaba su ventaja, el título no se le habría escapado.

Buena actuación de Jaime Anguera, que con su tercer lugar ratificó su título nacional. El campeón de Cataluña, Jaime Lladó, también tuvo una buenisima actuación, mejorando ostensiblemente su precaria actuación del Campeonato anterior. Sicilia, cuya evidente fuerza de juego ya quedó reflejada en el Campeonato de Equipos, se clasificó en quinto lugar, habiendo logrado en esta ocasión una de sus mejores actuaciones en esta clase de Torneos. Eduardo Pérez, después de haber vencido a Medina, tuvo la gran oportunidad de su vida ajedrecista y amplias posibilidades de hacerse con el Campeonato; incomprensiblemente, en las últimas jornadas dejó escapar dicha posibilidad, y a pesar de que su clasificación final debe de considerarse como buena, seguramente no dejó satisfecho al jugador valenciano.

La actuación de García Orús en este Torneo fue incomprensible, pues después de unos inicios prometedores quedó com-

digno de mención, y por ello el Torneo transcurrió plácidamente, haciendo innútil la intervención de árbitros y Comités.

Los premios que se otorgaron en esta XXXII edición merecen por nuestra parte un comentario especial. Su cuantía, 66.000 pesetas, sobrepasó incluso la edición de Almería. Empezaremos por decir que no tenemos nada en contra de que los premios de los Torneos de Ajedrez, incluyendo los oficiales, sean lo más elevados y amplios posibles. Es indudable que el esfuerzo y sacrificio de nuestro juego merece ser mejor recompensado y que nuestros jugadores, a pesar de ser generalmente amateurs, precisan de una compensación a las pérdidas que les ocasiona el poder acudir a los Torneos, pero, como ya apuntábamos en lo referente al Torneo de Almería, hemos de tener muy presente que la F.E.D.A., en su presupuesto otorgado para la organización de sus pruebas nacionales no cubre nunca totalmente todos los gastos que dicha organización provoca y mucho menos cuando los premios son considerables; así es que son los organizadores los que tienen que procurarse dichos fondos que les permitan mantener o incrementar si cabe los premios otorgados por sus antecesores.

Tanto Palma de Mallorca en esta ocasión, así como Almería en la anterior, han sido de las Federaciones que menos veces han organizado esta prueba nacional, y hemos de considerar que incluso es posible que hayan hecho un esfuerzo para incrementar los premios y complacer a los participantes. Y ahora preguntamos nosotros: ¿Cuándo volverán estas dos Federaciones a organizar el Campeonato? Y mientras tanto se decidan a volver a organizarlo, ¿quién se atreve a igualar tan alto presupuesto? En definitiva, lo que pretendemos significar es lo siguiente: Puesto que la F.E.D.A. ha autorizado estas elevadas cantías en premios, tiene por lo tanto la obligación de que dichos premios tengan en lo sucesivo la misma consideración y por consiguiente cuando la organización reclaga en una Federación más modesta que las indicadas, la F.E.D.A. tiene que aumentar su presupuesto hasta conseguir que los premios tengan el mismo valor que las ediciones anteriores. Con ello se habrá conseguido que nuestros jugadores estén justamente estimulados y evitar a los futuros organizadores caer en el ridículo. Si la F.E.D.A. no es capaz de poder subsanar esta anomalía, nunca debió de permitir que los premios del Campeonato Oficial Individual tuvieran tantas diferencias entre una y otra organización, ya que se puede encontrar en el problema de que nadie pueda organizar el Torneo a no ser que el mismo sea ya definitivamente de la incumbencia de los económicamente poderosos, entre los que desgraciadamente no nos encontramos nosotros los catalanes.

Por fortuna no hubo ningún incidente

en el desarrollo del Torneo, ni tampoco en el desarrollo de las partidas. La organización del Torneo corrió a cargo del Hotel Jaime I, bajo la batuta de este gran ajedrecista que es don José M. Casasayas Truyols, delegado en Palma de la Federación Balear, auxiliado por los señores Ignacio Ponseti y Rafael Prohens, corriendo la responsabilidad del Comité de Competición a cargo de don Juan Casals Thomás, verdadero promotor del Campeonato y de los Torneos Internacionales que se celebran en Palma de Mallorca.

Por fortuna no hubo ningún incidente

CUADRO DE CLASIFICACION

Clasif.	NOMBRES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Puntuac.	%
1	Fernández (F. Canaria)	0	½	1	½	½	0	½	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11½	75
2	Medina (F. Catalana)	1	0	½	½	0	½	½	1	1	1	1	½	½	1	1	1	1	11½	72
3	Anguera (F. Catalana)	½	1	0	½	0	½	½	1	1	1	0	½	½	1	1	1	1	10½	66
4	Lladó (F. Catalana)	0	½	1	0	½	1	½	1	½	½	0	½	0	1	½	1	1	10½	62
5	Sicilia (F. Castellana)	½	½	½	1	0	½	½	0	½	0	1	1	1	1	1	1	1	10	62
6	E. Pérez (F. Catalana)	½	1	½	0	½	½	½	½	½	½	1	½	½	1	½	½	½	8½	53
7	García Orús (F. Cat.)	½	½	½	½	0	½	½	½	½	½	½	½	1	½	½	½	½	8½	53
8	López N (F. Castellana)	0	½	0	0	½	½	½	1	½	½	0	½	1	1	½	½	1	8½	53
9	Garriga (F. Catalana)	0	0	0	½	½	½	½	½	½	½	0	½	½	1	1	1	1	8	50
10	Gete (F. Castellana)	0	0	0	½	1	1	½	1	½	0	0	½	½	1	1	1	1	8	50
11	Suárez (F. Salmantina)	0	0	1	0	½	0	½	½	0	1	½	½	1	1	½	½	1	7	44
12	Merino (F. Gallega-N)	0	½	½	½	1	0	0	0	0	1	1	0	½	0	1	0	1	6	38
13	Romero (F. Gaditana)	0	0	½	½	0	0	0	½	0	½	0	½	½	1	0	½	½	5½	34
14	Fanjul (F. Asturiana)	0	0	0	½	½	0	0	½	0	0	½	0	0	1	0	½	½	4½	28
15	Forteza (F. Balear)	½	0	0	0	0	0	½	0	0	½	0	0	0	1	0	½	1	4	25
16	Gorbea (F. Castellana)	½	0	0	½	0	0	½	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	19
17	Canals (F. Catalana)	0	0	½	0	0	½	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Partidas del Campeonato de España Individual**R. BRIONES - MEDINA**

1. d4, Cf6; 2. c4, g6; 3. Cc3, Ag7; 4. e4, d6; 5. Ag5, 0-0; 6. Dd2, c5; 7. d5, e6; 8. Ah6, Axh6; 9. Dxh6, exd; 10. cxd, a6; 11. f3, b5; 12. h4, Cbd7; 13. h5, Cxh5; 14. g4, Chf6; 15. Ch3, Te8; 16. Ae2, Cf8; 17. Cd1, De7; 18. Ce3, Agx4; 19. Cxg4, Cxg4; 20. fxg, Dxe4; 21. Th2, Dxg4; 22. Cxg4, Df4; 23. Rd2, Dxa1; 24. Rc2, De1; 25. Ad3, c4; 26. Rinden.

MEDINA - A. FERNANDEZ

1. d4, Cf6; 2. c4, e6; 3. Cc3, Ab4; 4. e3, b6; 5. Ad3, Ab7; 6. Cf3, Ce4; 7. 0-0, f5; 8. Dc2, Axc3; 9. bxc, 0-0; 10. Cd2, Dh4; 11. f3, Cg5; 12. Tf2, Tf6; 13. Cf1, Tg6; 14. Rh1, Cc6; 15. Aa3, d6; 16. Tb1, Tf8; 17. c5, e5; 18. cxd, cxd; 19. Tb2, e4; 20. fxe, Cxe4; 21. Tf4, De7; 22. Db3+, Rh8; 23. Axe4, fxe; 24. Tbf2, Tgf6; 25. Txf8, Txf6; 26. Txf6, Dxf6; 27. Rg1, Ce7; 28. Da4, a6; 29. Dd7, Ac6; 30. Dc7, h6; 31. Axd6, Ab5; 32. c4, Axc4; 33. Cd2, Cd2; 34. Dc8+, Rh7; 35. Cxc4, b5; 36. Dg4, Cc3; 37. Ae5, Df7; 38. Cd6, h5; 39. Cxf7, hxg; 40. a3, a5; 41. Ac7, Rinden.

G. ORUS - SICILIA

1. Cf3, d5; 2. g3, c5; 3. Ag2, Cc6; 4. d3, Cf6; 5. Cbd2, g6; 6. 0-0, Ag7; 7. e4, 0-0; 8. c3, Dc7; 9. Te1, dxe; 10. dxe, Tb8; 11. Cc4, Aa7; 12. d4, Df6; 13. Ce3, Cf4; 14. Cd5, Cxd5; 15. exd, Ce7; 16. Ae3, Cg6; 17. Ac2, Cf4; 18. Axf4, Dxf4; 19. dxe, dxe; 20. De2, Te8; 21. Rh1, Ad7; 22. a4, e4; 23. Cd2, Dh4; 24. f4, c6; 25. Ab3, Tad8; 26. dxc, Axc6; 27. Rh2, Td6; 28. Ac2, Dg3+; 29. Rh1, Txd2; 30. Dxd2, e6; 31. De2, Dxh3+; 32. Rg1, Agx2; 33. Rinden.

LLADO - SICILIA

1. e4, e5; 2. d4, d5; 3. Cc3, dxe; 4. Cxe4, Af5; 5. Cf3, Cc6; 3. Ab5, Ac5; 4. C3, Cge7; 5. 0-0, Ab6; 6. d3, d6; 7. h3, h6; 11. Cc4, Aa7; 12. d4, Df6; 13. Ce3, Cf4; 14. Cd5, Cxd5; 15. exd, Ce7; 16. Ae3, Cg6; 17. Ac2, Cf4; 18. Axf4, Dxf4; 19. dxe, dxe; 20. De2, Te8; 21. Rh1, Ad7; 22. a4, e4; 23. Cd2, Dh4; 24. f4, c6; 25. Ab3, Tad8; 26. dxc, Axc6; 27. Rh2, Td6; 28. Ac2, Dg3+; 29. Rh1, Txd2; 30. Dxd2, e6; 31. De2, Dxh3+; 32. Rg1, Agx2; 33. Rinden.

GETE - A. FERNANDEZ

1. e4, c6; 2. d4, d5; 3. Cc3, dxe; 4. Cxe4, Af5; 5. Cf3, Ag6; 6. Ac4, Cf6; 7. C1.e2, e5; 8. 0-0, Cbd7; 9. Te1, Ae7; 10. Ab3, Dc7; 11. dxe, Cxe5; 12. Af4, Ad6; 13. Axe5, Axe5; 14. f4, Db6+; 15. Cd4, 0-0-0; 16. fxe, Txd4; 17. Df3, Cg4; 18. Rh1, Cxh2; 19. De3, Cg4; 20. Dg5, Cxe5; 21. Cf1, f6; 22. Dg3, Thd8; 23. Ce3, Dc7; 24. Tad1, Txd1; 25. Txd1, Td1; 26. Cxd1, Dd6; 27. Ce3, Rc7; 28. Df2, b6; 29. Df4, Dd6; 30. c4, h5; 31. Cf5, Db4; 32. Cxg7, Af7; 33. Rh2, Rb7; 34. Dd4, c5; 35. Dd8, Cg4+; 36. Rh3, De3+; 37. g3, Dd3; 38. De7+, Ra6; 39. De1, Ce3; 40. Aa4, De4; 41. Ac6, Ae6+; 42. g4, hxg+; 43. Rh2, Df4+; 44. Rg1, Axc4; 45. Ch5, Dd4; 46. Rinden.

XV CAMPEONATO FEMENINO DE CATALUÑA (1967-68)

MARIA ROSA RIBES, Campeona

Se ha disputado el XV Campeonato Femenino de Cataluña con escasa participación ya que solamente fueron 4 las jugadoras que se inscribieron en el mismo; una de ellas, la Srta. Casellas hacía su debut en este Torneo. El Campeonato no tuvo demasiados alicientes y prácticamente se limitó el doble encuentro entre Julia Maldonado y María Rosa Ribes. La victoria de esta última en la primera ronda y luego de conseguir tablas en la segunda, le supuso, sin otra historia, la consecución del título femenino. Felicitamos sinceramente a la Srta. Casellas que a pesar de no haber conseguido ningún punto supo aguantar el Torneo y además, darle una simpática nota de juventud que deseáramos fuera imitado por otras jugadoras que militan en nuestra Región. Aunque no venga al caso, tenemos confirmadas noticias de la U. C. Colonia Güell, está jugando el Campeonato de Cataluña por equipos en la 3.^a categoría con un equipo en el cual actúan cinco o seis jovencitas a las que esperamos pronto ver en el campeonato femenino. La clasificación final del Torneo que nos ocupa fue:

1. María Rosa Ribes, 5 ½ puntos.
2. Julia Maldonado de Monerris, 4 ½.
3. Agustina Pastor de Arbó, 2.
4. Teresa Casellas, 0.

AJEDREZ INTERNACIONAL INTERCLUBS

Los días 24 y 25 de noviembre actuó en nuestra ciudad el equipo suizo de Ajedrez de Biel, actual sub-campeón de equipos de Suiza. El día 24 se enfrentó a la Unión Graciense de Ajedrez y la victoria fue para nuestros jugadores por el tanto de 5 ½ a 4 ½ presentando el conjunto graciense la siguiente alineación: Anguera (½), Buxadé (1), Canals (½), Ingelmo (0), Serrano (1), Prat (1), Juibe (1), Catalán (½), Bravo (0) y Durán (0). Al siguiente día, el mismo equipo suizo se enfrentó al Club Condal, ligeramente reforzado con García Conesa y Llussá y la victoria sonrió nuevamente a los barceloneses por el tanto de 6 ½ a 3 ½, actuando por los condalistas: P. García (1), Martín (1), García Conesa (1), E. Puig (0), Monereo (½), Llusá (½), Sánchez (½), Amor (0), Sererols Vila (1) y Crijuela (1). En el equipo suizo figuraban algunos internacionales tales como los hermanos Castagna. En definitiva un notable éxito de nuestros jugadores en el terreno internacional.

I COPA CATALANA "TROFEO AGUSTIN PUJOL"

Por reajuste del calendario deportivo de la F. C. A. esta interesante prueba por equipos de 6 jugadores se juega en esta temporada en dos fases. La primera de ellas empezó el 11 de octubre, hasta el 1 de noviembre, que fueron jugados los cuartos de final. Según dicho calendario deportivo, el torneo terminará dentro de los días finales de mayo y principios de junio, y aunque hemos de considerar que con este sistema de dividirlo en dos fases el mismo ha perdido espectacularidad, hemos de reconocer que, por otra parte, ello ha beneficiado considerablemente la organización de los campeonatos individuales.

Ocupándonos brevemente de las incidencias del Torneo, habremos de destacar la buena campaña del Fomento en el mismo el haber eliminado a uno de los favoritos, o sea la U. G. A., y posteriormente al Ruy López. Ya anteriormente la U. G. A. había eliminado al Barcelona, lo que supuso la caída de tres aspirantes al Torneo. El Español, empezo bien el Torneo eliminando al Tarrasa, que, y sea dicho de paso, no logra nunca destacar en este Torneo. Luego de eliminar al Sitges, empató con el Condal, siendo favorable el sistema holandés. San José y Oro Negro no tuvieron tantas dificultades para llegar a esta semifinal y por consiguiente hemos de considerar que sus posibilidades de lograr el triunfo final han de ser menos. A no ser que el sorteo les haga enfrentarse en la semifinal nos inclinamos por un final entre el Fomento y el Español. En las diferentes fases de repesca, y más concretamente en 1.^a categoría, los clubs Sitges y Calaf están clasificados, y a estos aún se puede añadir los dos de primera, caso de resultar derrotados en la semifinal. En segunda categoría, San Juan, Aurora, SEAT y Colonia Güell son los clubs semifinalistas, y en tercera han quedado finalistas los clubs San Feliu y Creu de Barberá.

NUEVOS MAESTROS REGIONALES

Como consecuencia del historial ajedrecista de algunos jugadores pertenecientes a esta Federación Catalana de Ajedrez, el Consejo Directivo de la misma a otorgado el título de Maestros Regionales a los siguientes jugadores: Jaime Mora Corbera (C. A. Tarrasa), José Ridameya Tatché (C. A. Tarrasa), Alejandro Beltrán Tarrés (C. A. Barcelona), Rafael Doménech Guerrero (C. A. Barcelona) y Esteban Pedrol Albareda (C. A. Ruy López Paluzie).

VIII CAMPEONATO JUVENIL DE CATALUÑA

CLOTET (Igualada) - DUARRI (Calaf) PUJOL (San Feliu) y VELEZ (Aurora) empatazados en el primer puesto

En esta 8.^a edición correspondiente a esta temporada 1967/68 se han inscrito 59 jugadores, de los cuales 48 terminaron el Torneo. Al final se produjo un empate entre los cuatro jugadores indicados, y de acuerdo con el reglamento de la prueba, deberán dirimir el título mediante el Torneo de desempate, que según referencias se celebrará los días 18 y 25 de Febrero y 19 de Marzo por el sistema de Liga a una sola vuelta. Como siempre ocurre en esta clase de Torneos, las partidas fueron muy disputadas, hasta el extremo de que Bohigas (Cataluña), uno de los favoritos, se vio apeado de los puestos de honor en las últimas jornadas, a pesar de haber ostentado el liderato en varias rondas.

Naturalmente, y por las características reglamentarias del Campeonato, en donde solamente pueden participar los que aún están en edad juvenil, en cada nueva temporada se aprecia gente nueva y jóvenes valores; no obstante reconocer que en algunos de ellos se aprecian muchas cualidades, es indudable que la potencia de nuestros juveniles ha quedado algo mermada y de momento no vemos a quiénes puedan hacerlos olvidar a los González, Simón, Garriga, Domínguez, Tejero, Grau, Bayarri etc.

Sobre las posibilidades de los cuatro empatazados es muy difícil el hacer un acercamiento pronóstico, y nos complacemos en destacar que de los cuatro el que sin duda alguna tiene mejores posibilidades, sino en este campeonato en otros venideros, es Pujol, que solamente cuenta 15 años de edad y ya se aprecia en él una fuerza ajedrecista poco corriente. Pujol, por su corta edad, tiene que ser una de las mayores esperanzas del ajedrez juvenil catalán, que durante muchos años ha ostentado siempre la hegemonía nacional.

Una vez haya finalizado el Torneo, publicaremos la clasificación íntegra del mismo y, si es posible, algunas de sus mejores partidas.

CREACION DEL TITULO DE ARBITRO NACIONAL

La Federación Española de Ajedrez ha acordado la creación del título de Árbitros Nacionales y los primeros nombrados son señores pertenecientes a esta Región Catalana, a saber: Joaquín Gil Daniel, Máximo Borrell Vidal y José Luis Sánchez Fernández, que en estos últimos años han actuado como árbitros adjuntos y principales de pruebas internacionales y nacionales celebradas en nuestra provincia.

EL C. A. ESPAÑOL CAMPEON DE BARCELONA DE PARTIDAS RAPIDAS

Bajo la acertada organización del Ajedrez Condal Club se disputó el pasado día 8 de diciembre, la sexta edición del Campeonato Provincial de partidas rápidas por equipos en el cual participaron 9 clubs de Preferente y uno de Primera.

En algunos clubes puntuales tales como Barcelona, U. G. A. y Ruy López se notaron muchas bajas y por ello el Campeonato fue una reñida lucha entre el Español y el Tarrasa que se resolvió finalmente a favor de los españoliastas cuya culminación quedó patentizada en el encuentro jugado entre ambos en las postimerías del certamen. Por consiguiente el equipo ganador consiguió ganar en todos sus encuentros y por ello el triunfo final fue inapelable. La clasificación final fue:

1. Español, 28 puntos de 36 posibles.
2. Tarrasa, 23.
3. U. G. A., 22 ½.
4. Ruy López, 20 ½.
5. Barcelona, 17 ½.
6. Oro Negro, 17.
7. Fomento, 16.
8. Condal, 15 ½.
9. Cultural, 13.
10. Leridano, 7 puntos.

El equipo ganador estuvo formado por: Ulvestad, Puig, García Orús, Monedero, Llussá e Ibero.

RAMON IBERO, DEL C. A. ESPAÑOL CAMPEON DE CATALUÑA DE PARTIDAS RAPIDAS

Desde hace tres temporadas el tradicional Campeonato de Barcelona de partidas rápidas tiene la titularidad de Campeonato Regional y como siempre se disputa anualmente bajo la insuperable organización de la Unión Graciense de Ajedrez. En esta temporada el Torneo se jugó el día 24 de diciembre y en el mismo participación 168 jugadores, de los cuales 2 eran Maestros Nacionales, 20 Preferentes, 51 de Primera, 28 de Segunda y 67 de Tercera. La clasificación final del Campeonato fue la siguiente:

1. Ibero (Español).
2. Noria (Jake).
3. Soria (Leridano).
4. Miquel (Barcelona).
5. Ulvestad (Español).
6. Gomila (Fomento).
7. Jordà (Congreso).
8. Comes (Barcelona).

Indudablemente causó cierta sorpresa la victoria final de Ibero, jugador prácticamente desconocido por haber estado residenciado durante bastantes años en Suiza. Antes de su marcha este jugador ya había conquistado el Campeonato de Cataluña de 3.^a categoría y durante su estancia en el extranjero fue un aventajado practicante de la partida rápida, logrando en una ocasión ganar el campeonato de Zurich de dicha especialidad; por consiguiente ya no debe de extrañarnos tanto su éxito en este tercer campeonato de Cataluña. Buenas actuaciones de Soria (eliminado del Torneo por el vencedor por tablas) y de Noria (eliminador de Ulvestad, uno de los favoritos); también cabe destacar la actuación del joven Miquel del Barcelona, así como de Díaz del Club 600 que resultó ganador de la fase de repesca de 2.^a categoría.

E. PEREZ - TRIAS

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P3CD; 4. P3CR, A2C; 5. A2C, A5C+; 6. A2D, AxA; 7. DxA, 0-0; 8. C3A, P4D; 9. C5R, CD2D; 10. P4A, P4A; 11. P3R, P3TD; 12. 0-0, D2A; 13. PxPD, PxP; 14. P6D,

PARTIDAS DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS (Lanjarón)

ANGUERA - TRIAS

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P3CD; 4. P3CR, A2C; 5. A2C, A5C+; 6. A2D, AxA; 7. CxA, 0-0; 8. D2A, P4D; 9. T1AD, CD2D; 10. 0-0, P4A; 11. TR1D, D2R; 12. P3R, TR1A; 13. P3C, PDxP; 14. PCxP, T2A; 15. P4R, PxP; 16. CxP, C4R; 17. D3A, C3A; 18. C4, C3C, T1D; 19. P3TR, P4R; 20. C1AR, T2, D2; 21. D1R, C5CD; 22. TxT, TxT; 23. T1D, TxT; 24. DxT, AxP; 25. AxA, CxA; 26. P3TD, C3T; 27. D5D, C3A; 28. D8T+, C1R; 29. C3R, P3T; 30. C5D, D2D; 31. C2D, C4A; 32. C3AR, P3A; 33. C4T, R2T; 34. P4C, C3D; 35. C3R, C3, R2T; 36. C4, C5D, D7D; 37. D8AD, DxP+; 38. R1T, D6A+; 39. R2T, C4C; 40. P4TR, D6T+; 41. R1C, C6A+; 42. R2A, C6D+; 43. R2R, P5R; 44. R1D, D7T; 45. C1AR, D7CD; 46. Rinden.

TORAN - MERINO

1. d4, d5; 2. c4, c6; 3. Cf3, Cf6; 4. Cc3, dxc; 5. a4, Cd5; 6. e3, b5; 7. Ce5, e6; 8. axb, Ab4; 9. Da4, a5; 10. Ad2, Cb6; 11. Dd1, Axc3; 12. Axc3, cxb; 13. Txa5, Txa5; 14. Axax, 0-0; 15. b3, f6; 16. Cf3, Cc6; 17. Axb6, Dxb6; 18. bxc, b4; 19. Ad3, Ad7; 20. 0-0, b3; 21. Ab1, Ca5; 22. Dd3, g6; 23. Cd2, Tb8; 24. Ce4, Rg7; 25. Cc5, Ae8; 26. De4, Af7; 27. Ad3, e5; 28. Tb1, exd; 29. exd, Te8; 30. Dg4, Db4; 31. g3, Te1+; 32. Txe1, Dxe1+; 33. Rg2, b2; 34. Dd7, Cxc4; 35. d5, Ce5; 36. Ce6+, Rh6; 37. De7, Axe6; 38. Dxe6, Cxd3; 39. Dh3+, Rg7; 40. Dd7+, Rf8; 41. Rinden.

BALLBE - TRIAS

1. e4, d5; 2. exd5, Dxd5; 3. Cc3, Da5; 4. b4, Dxb4; 5. Tb1, Dd6; 6. Cf3, Cf6; 7. Ac4, e6; 8. 0-0, Ae7; 9. Te1, c6; 10. Ce5, Dc7; 11. d4, 0-0; 12. Ag5, Cbd7; 13. Df3, Cxe5; 14. dxe, Cd5; 15. Axe7, Cxe7; 16. Dg3, f5; 17. exf6, Dxf6; 18. hxg, Txf6; 19. Ce4, Tg6; 20. Cd6, b5; 21. Cxc8, Txc8; 22. Axe4+, Txe6; 23. Txe6, Rf7; 24. Td6, Tc7; 25. Td8, Cd5; 26. Tb3, Re7; 27. Ta8, b4; 28. Tf3, c5; 29. Tg8, Rd6; 30. Tgf8, Cc3; 31. a3, Ce2+; 32. Rf1, Cd4; 33. Td3, Re7; 34. Tg8, Rf7; 35. Td8, Re7; 36. T8xd4, cxd; 37. axb, Txc2; 38. Txd4, Tb2; 39. Tc4, f3; 40. g4, Ta2; 41. Tc7, Tb2; 42. Tb7, h6; 43. g3, g6; 44. Rg2, Rg5; 45. Txa7, Txa5; 46. Rh3, Rf6; 47. Th7, Tb2; 48. f4, Tb1; 49. Txa6, Th1+; 50. Rg2, Txa6; 51. g5+, Rg7; 52. gxh+, Rxh6; 53. Rf3, Rg7; 54. Re4, Rf6; 55. g4, Re6; 56. g5, Rd6; 57. f5, Re7; 58. f6+, Rf8; 59. Re5, Rf7; 60. Rd6, Rf8; 61. f7, Rinden.

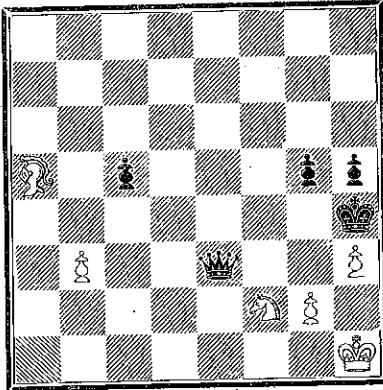
MENENDEZ - GARCIA ORUS

1. P4R, P3D; 2. P4D, C3AR; 3. C3AD, CD2D; 4. A5CR, P4R; 5. C3A, A2R; 6. A2R, P3A; 7. P4TD, D2A; 8. 0-0, C1A; 9. P5D, C3C; 10. C1R, 0-0; 11. R1T, A2D; 12. D2D, P3TR; 13. A3R, C5C; 14. AxC, AxA; 15. P3A, A2D; 16. P4CR, P4AD; 17. C2R, D1D TD1CR, TD1CR; 32. T2C, C1R; 33. P3C, R1A 34. C4A, P4CR; 35. P4CD, AxPT; 36. PxP, PCxP; 37. C5A, D2D; 38. D5T, A4C; 39. C3C2; 40. T1CD, P3T; 41. P4A, A5T; 42. TAC+, C1R; 43. T8D, D2C; 44. DxA, D7C+; 45. R3C, Rinden.

Finales y Problemas

Por J. GIL

Final artístico H. Cordes



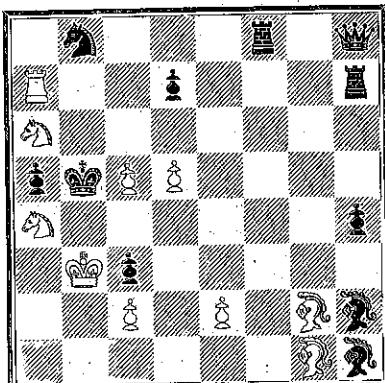
Blancas juegan y ganan

Solución: 1. Ac7, De1+; 2. Rh2, DxC; 3. Ad6, Df4+; 4. g3+, Dg+; 5. Axd mate
1..., g4; 2. g3+, Rg5; 3. Af4+ DxA; 4. h4+, Rf5; 5. gxD y ganan.

Comentario técnico: Tema del jaque cruzado. Este final además del tema de jaque cruzado básico, presenta las siguientes ideas temáticas: Creación de una posición de bloqueo por 3. Ad6, que es la idea temática. Idea prenuclear: Desplazamiento del Rey blanco con sacrificio de caballo es interclusión del peón g2. Idea consecuencial: Jaque cruzado entre Dama negra y peón blanco.

En la variante principal las negras no tienen más recurso que dar jaque, pues están en posición de "Zuggwang".

Problema A. C. White



Blancas juegan y dan mate en cuatro jugadas

Solución: 1. e4, Th5; 2. e5, Dxe; 3. Cc7+, DxC; 4. Cc3 mate.
Si 2..., Axe; 3. Cc3+, AxC; 1..., d6; 2. Tf7, ThxT; 3. Af1+, TxA; 4. Cc7 mate.
Si 2..., TfxT; 3. Cc7+, TxC; 4. Af1 mate.

Comentario técnico: El tema "Plachuto" presentado por dos veces. Este tema consiste en el sacrificio de pieza blanca en casilla crítica creando una interclusión (o intercepción) mutua y reciproca de dos piezas de una misma marcha dando lugar al mate por desviación alterna de las mismas.

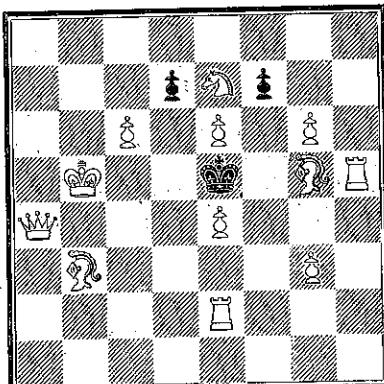
Comentario técnico: Doble tema 'Pic-kaninny'. Este tema consiste en las cuatro jugadas de un peón en su casilla inicial.

En este problema de composición muy difícil, se presenta el tema por dos veces, dando por resultado un máximo o colmo de dicho tema.



E. Palkoska 1er Premio

Problema A. C. White



Blancas juegan y dan mate en dos jugadas

Solución: 1. Db4, bloqueo incompleto
1..., dxc+; 2. Cxc mate
1..., dxe; 2. Dc6 mate
1..., d6; 2. Dc3 mate
1..., d5; 2. exd mate
1..., fxe; 2. Ah4 mate
1..., fxg; 2. Cxg mate
1..., f6; 2. Af4 mate
1..., f5; 2. exf mate

Blancas juegan y dan mate en dos jugadas

Solución: 1. Acl bloqueo incompleto
Variantes temáticas:
1..., Td7; 2. Tc4 mate
1..., Ad7; 2. Dxd mate
1..., Tb2; 2. Dxc mate
1..., Ab2; 2. Tb4 mate

Comentario técnico: Doble tema "Grimshaw". Este tema consiste en la intercepción mutua de torre y alfil negros.

En la 1.ª variante el tema se combina con la desclavada blanca.

En este problema como en el anterior (de A. C. White), es un máximo por darse dos veces el juego temático.